

# DICCIONARIO

# DE

DIVERSIDAD E INCLUSIÓN

# DE

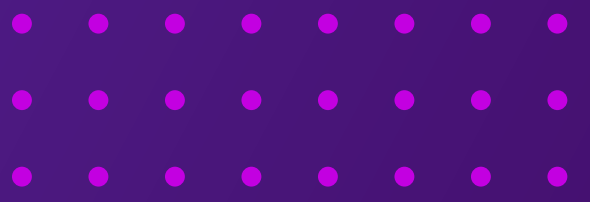
CAPÍTULO **OCHO**  
INMIGRACIÓN



- Introducción.
- Contexto.
- Contexto chileno.
- Datos inmigración.
- Políticas migratorias.
- Sesgos.
- Factor multidimensional en la inmigración en Chile.
- Influencia de la inmigración.
- Inmigración y género.
- Inmigración y etnia.

.....	4
.....	5
.....	7
.....	8
.....	9
.....	11
.....	13
.....	15
.....	16
.....	17

# INMIGRACIÓN





- Representación en la comunicación.
- En la publicidad.
- Culturas inmigrantes.
- Cultura peruana.
- Cultura boliviana.
- Cultura haitiana.
- Cultura venezolana.
- Prenociones a trabajar.
- Bibliografía.

..... 18

..... 19

..... 20

..... 21

..... 22

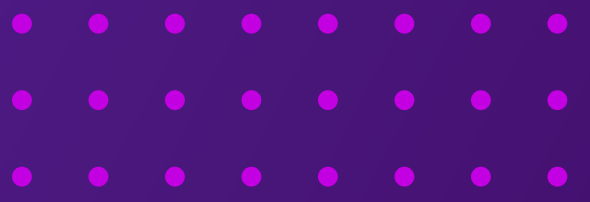
..... 23

..... 24

..... 25

..... 27

# INDICE



# INTRODUCCIÓN

Hoy día nos vemos rodeados de nuevos tipos de interacción y contactos sociales, donde la sociedad ha progresado hacia la libertad de las personas en su forma de expresión y vivir su yo interior. Es debido a esto, que es importante conocer cómo interactuar con el otro de forma correcta, respetuosa y educada.

Con esta finalidad, se realiza esta guía de diversidad e inclusión que contará con 8 Capítulos: Comunidad LGBTIQ+, Género, Cuerpos Disidentes, Inmigración, Pueblos Indígenas, Personas con Discapacidad, Masculinidades y Edadismo. Con la misión de ser una herramienta inclusiva para las diversas agencias de publicidad, áreas de marketing y el mundo académico, mejorando la forma en que nos comunicamos con los y las demás.



# CONTEXTO

La inmigración es una temática de interés público en todos los países del mundo. El cómo manejar y definir los procesos migratorios son un desafío para las culturas, donde siempre es complejo un proceso de integración tanto en las dinámicas como en el intercambio cultural. ¿Pero qué entendemos por inmigración?

La inmigración corresponde a cuando una persona cambia su residencia original por otra, que esté cruzando un límite geográfico. Un ejemplo puede ser una región o país. Este cambio de residencia puede ser temporal o definitivo, el cual puede tener diversos factores que motivaron el cambio como: económicos, políticos, sociales, culturales, entre otros.

De esta forma, podemos comprender que es un proceso social complejo en sí, ya que se relacionan las personas que llegan a un lugar y las que ya están viviendo en el lugar, por lo que, se juntan diversos procesos de adaptación, integración, aceptación, entre otros. Por esto es importante entender cómo nos comunicamos de forma correcta sobre la inmigración y comprender las implicancias de esta en nuestra vida diaria.





En primer lugar, es fundamental comprender cuáles son los tipos de migrantes y su respectiva definición, ya que esta no solo refiere a un cambio de país sino que también de zona geográfica donde se basa en el traslado de la persona geográficamente y no político/geográfico.

## TIPOS DE MIGRANTES

**Emigrante:** es una persona que vivía en un país, región o comuna distinta de aquella en que vive actualmente.

**Inmigrante:** es una persona que actualmente vive en un país, región o comuna distinta de aquella que vivía un tiempo atrás.

**Migrante:** es una persona que ha cambiado su residencia habitual desde el lugar de origen al lugar de destino.



# CONTEXTO CHILENO

En los últimos años, Chile ha experimentado un gran aumento en el flujo migratorio especialmente de países como Venezuela, Haití, Colombia y Perú. Según datos del Departamento de Extranjería y Migración de Chile del año 2021 había aproximadamente 1,6 millones de extranjeros en el país, lo cual representa alrededor del 8% de la población total del país.

Chile históricamente no es un país acostumbrado a un gran flujo migratorio en su historia, donde debido a sus características geográficas era un país de difícil acceso para los flujos migratorios que ocurrieron en América Latina. Sin embargo, con la evolución de las tecnologías y la estabilidad nacional Chile se ha vuelto un destino común para varias personas de diferentes nacionales del cono sur.

Esto se ha visto reflejado en el aumento de la inmigración, lo cual ha generado desafíos a nivel país, como la vivienda, empleo y su integración social. Además a nivel social se han potenciado problemáticas relacionadas a la discriminación y el racismo hacia los inmigrantes, donde se ha reflejado una falta de políticas públicas más consolidadas que promuevan una convivencia pacífica y respetuosa en la sociedad.

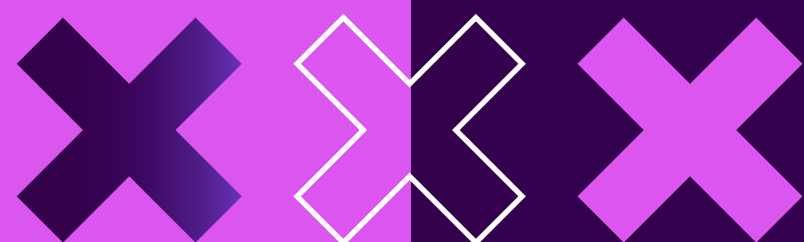


# DATOS DE INMIGRACIÓN

Es importante conocer algunos datos sobre la inmigración en Chile para de esta forma conocer cuál es la realidad y tener una base más clara, para poder comprender el proceso migratorio en que se encuentra el país:



- Según el Departamento de Extranjería y Migración de Chile, en 2021 había aproximadamente 1,6 millones de extranjeros en el país, lo que representa alrededor del 8% de la población total de Chile.
- Los países de origen con mayor cantidad de migrantes en Chile son Venezuela, Haití, Colombia, Perú y Bolivia.
- La mayoría de los migrantes se concentran en la Región Metropolitana de Santiago, seguida de las regiones de Antofagasta, Tarapacá y Valparaíso.
- Los principales motivos de migración hacia Chile son laborales, familiares y de estudio.
- El 49,4% de los migrantes en Chile son hombres y el 50,6% son mujeres.
- El 72,4% de los migrantes en Chile se encuentra en edad laboral (entre 15 y 64 años).
- Los sectores económicos con mayor presencia de migrantes en Chile son comercio, construcción, alojamiento y alimentación.
- En cuanto a la situación laboral de los migrantes en Chile, el 44,3% se encuentra ocupado, el 28,7% está buscando trabajo y el 25,6% no está en edad laboral o no busca trabajo.
- La educación es un factor importante en la integración de los migrantes en Chile: el 53,7% de los migrantes tiene educación secundaria completa o superior.
- En cuanto a la situación migratoria de los extranjeros en Chile, el 51,9% tiene visa de residencia temporal, el 15,8% tiene visa de residencia definitiva y el 14,6% se encuentra en proceso de regularización migratoria.








# POLÍTICAS MIGRATORIAS

Es importante conocer cuales son las políticas migratorias en Chile, para de esta forma conocer cuál es la perspectiva del Estado hacia la inmigración y cuales son sus puntos fundamentales, en el caso nacional, esta se encuentra a cargo del Departamento de Extranjería y Migración, que es parte del Ministerio del Interior y Seguridad Pública, donde su última modificación fue por medio de la Ley de Migración y Extranjería, aprobada en el año 2018.

## POLÍTICAS MIGRATORIAS EN CHILE

**Sistema de regularización migratoria:** Chile ha implementado varios procesos de regularización migratoria en los últimos años, con el objetivo de regularizar la situación de los extranjeros que se encuentran en el país sin documentos o con permisos vencidos. En 2021, se implementó el proceso de Regularización Extraordinaria que permitió a los migrantes que cumplían ciertos requisitos obtener un permiso de residencia por un período de un año.

A stylized illustration on the left side of the page shows a hand in a blue suit sleeve holding a wooden gavel. The hand is positioned as if about to strike a stack of books. The background behind the hand is a large, light purple circle with a pattern of small, darker purple dots. The overall background of the page is a dark purple gradient with various geometric shapes and patterns, including a large light purple circle and a stack of books at the bottom.

**Visa de residencia temporal y permanente:** Chile ofrece visas de residencia temporal y permanente para aquellos extranjeros que deseen vivir en el país por un período prolongado. La visa temporal se otorga por un período de un año renovable, mientras que la visa permanente se otorga después de cinco años de residencia continua en el país.

**Protección de los derechos de los migrantes:** se adoptaron medidas para proteger los derechos de los migrantes, como la creación de una Unidad de Protección de Derechos de los Migrantes y la implementación de programas de capacitación para funcionarios públicos y agentes de seguridad sobre la atención a migrantes.

**Integración social y cultural:** se han implementado programas y políticas para fomentar la integración social y cultural de los migrantes, incluyendo la creación de un Consejo Nacional de Migración y la implementación de programas de apoyo para la inserción laboral y el acceso a la educación y la salud.

# SESGOS

Es importante reconocer los sesgos que tenemos hacia la inmigración, ya que estos no necesariamente deben ser conscientes sino que una construcción cultural desde nuestra historia personal o nociones que fuimos replicando, los cuales se pueden ver reflejados en diversos ámbitos como la educación, trabajo, vivienda, salud entre otros. Reconocer sobre los sesgos es fundamental para crear un espacio de integración hacia las culturas que se incorporan dentro de nuestra cotidianidad, generando un respeto y tolerancia mutua entre las diversas culturas.

**Sesgo de homogeneidad:** este sesgo puede llevar a la generalización y estereotipación de los grupos de inmigrantes, lo que implica ignorar las diferencias individuales y culturales que existen dentro de cada grupo. Esto puede limitar el potencial de los inmigrantes para integrarse plenamente en la sociedad chilena, ya que se les puede percibir como un grupo homogéneo y uniforme, en lugar de individuos únicos con sus propias historias y culturas.

**Sesgo de riesgo:** este sesgo se refiere a la creencia de que la inmigración puede amenazar la seguridad, la estabilidad y el bienestar económico del país de acogida. Esto puede llevar a la adopción de políticas restrictivas y de exclusión, lo que puede limitar las oportunidades y la integración de los inmigrantes en la sociedad chilena. Además, este sesgo también puede ser utilizado para justificar la discriminación y la xenofobia hacia los inmigrantes.

**Sesgo de inferioridad:** este sesgo puede llevar a la percepción de que los inmigrantes son menos capaces, menos educados y menos valiosos que los ciudadanos del país de acogida. Esto puede generar actitudes paternalistas y de desprecio hacia los inmigrantes, limitando su acceso a oportunidades y recursos. Este sesgo también puede ser utilizado para justificar la explotación laboral y la discriminación en el lugar de trabajo.



**Sesgo de competencia por recursos:** este sesgo puede llevar a la creencia de que los inmigrantes compiten con los ciudadanos locales por trabajos, viviendas y otros recursos, lo que genera resentimiento y desconfianza hacia ellos. Esto puede crear un ambiente hostil hacia los inmigrantes y limitar su acceso a oportunidades de empleo y vivienda. Además, este sesgo puede ser utilizado para justificar políticas y prácticas discriminatorias, como la discriminación laboral y la segregación residencial.

**Sesgo de criminalización:** se tiende a percibir a los inmigrantes como más propensos a cometer delitos, aunque no haya evidencia que lo respalde. Este sesgo se ha agravado con la estigmatización de algunos grupos de inmigrantes como "delincuentes", especialmente en los medios de comunicación. Esto puede crear una relación inequívoca entre la delincuencia y la inmigración culpabilizando el proceso migratorio por el crecimiento de esta.

**Sesgo lingüístico:** se tiende a ver el uso de lenguas distintas al español como una barrera para la integración de los inmigrantes, sin reconocer que el plurilingüismo es una realidad en muchos países y que el bilingüismo o multilingüismo puede ser un activo. Se genera una barrera de entrada al percibir una inferioridad hacia otros tipos de lenguajes que no sean hegemónicos en el mundo, generando un rechazo y exclusión al no hablar el idioma oficial.



# FACTOR MULTIDIMENSIONAL EN LA INMIGRACIÓN EN CHILE

La inmigración en Chile es un fenómeno multidimensional que abarca una variedad de aspectos, como la economía, la política, la cultura, la identidad y la sociedad en general. Esto significa que afecta de diversas formas nuestra realidad social, donde no solo cambian las prácticas debido a la inclusión de nuevos actores, sino que estas se reorganizan configurando nuevas realidades dentro de la esfera social chilena. A continuación analizaremos algunas de las dimensiones más relevantes:

- **Económica:** la inmigración ha sido un factor importante en el crecimiento económico en los últimos años. Los inmigrantes han contribuido significativamente al mercado laboral, al emprendimiento y al consumo interno, impulsando la economía del país. Según un estudio realizado por el Banco Interamericano de Desarrollo (BID) en 2019, la inmigración ha contribuido al crecimiento económico de Chile en un 0,5% en promedio entre 2015 y 2018. Además, los inmigrantes han generado empleos, aumentado la demanda de bienes y servicios y han aportado a la seguridad social mediante el pago de impuestos.
- **Política:** la inmigración ha sido un tema político cada vez más relevante en Chile, especialmente en cuanto a la regulación y control de la entrada y permanencia de inmigrantes en el país, así como la implementación de políticas públicas para garantizar sus derechos. En los últimos años, se han implementado diversas políticas públicas para regular la inmigración en el país, incluyendo la Ley de Migración y Extranjería de 2018, que establece los procedimientos para la entrada, permanencia y salida de inmigrantes en Chile. Además, se han establecido políticas de inclusión social y laboral para los inmigrantes, y se han desarrollado programas de educación y salud para garantizar sus derechos.





- **Cultural:** la inmigración ha llevado a una diversificación cultural en Chile, enriqueciendo la sociedad con nuevas formas de arte, música, gastronomía, religión y prácticas culturales. Esto ha llevado a la creación de nuevas comunidades y a la redefinición de la identidad nacional chilena. Los inmigrantes han aportado al desarrollo cultural del país, a través de la creación de espacios culturales, festivales y exposiciones. Además, la diversidad cultural ha permitido el enriquecimiento y la apreciación de nuevas formas de arte y cultura.
- **Identidad:** la inmigración ha llevado a una redefinición de la identidad nacional chilena, que históricamente se ha definido en términos de mestizaje y homogeneidad. La presencia de inmigrantes de diversas nacionalidades ha llevado a la necesidad de repensar la identidad nacional y abrazar la diversidad cultural. Esto ha llevado a una mayor aceptación y respeto por la diversidad cultural y la necesidad de construir una identidad más inclusiva y diversa.
- **Social:** la inmigración ha llevado a cambios sociales importantes en Chile, incluyendo la necesidad de mejorar la inclusión y la integración social de los inmigrantes, la lucha contra la discriminación y la xenofobia, y la garantía de sus derechos y bienestar. El proceso de integración social de los inmigrantes es un desafío importante para Chile, ya que requiere la creación de políticas públicas inclusivas y la eliminación de barreras sociales y culturales. Además, es necesario trabajar en la sensibilización y educación sobre la diversidad cultural y el respeto a los derechos humanos de los inmigrantes.

# INFLUENCIA DE LA INMIGRACIÓN

Como pudimos observar en la multidimensionalidad de la inmigración, esto nos puede entregar una idea de la influencia que tiene la inmigración para la sociedad y nuestras vidas diarias. En este sentido, es importante identificar cuales son estos factores específicamente para poder identificarlos y valorarlos.

- Diversidad cultural:** la inmigración ha enriquecido la diversidad cultural donde la presencia de culturas inmigrantes ha llevado a la creación de espacios de intercambio cultural y a la valoración de la diversidad como una riqueza del país. Esto se ha reflejado en el aumento de festivales y eventos culturales que muestran la diversidad y riqueza de las diferentes culturas.
- Desarrollo económico:** los inmigrantes han contribuido a la generación de empleo y a la creación de empresas y emprendimientos en el país. Además, muchos inmigrantes han trabajado en sectores de la economía en los que hay una escasez de mano de obra, lo que ha ayudado a impulsar el crecimiento económico.
- Integración social:** la inmigración ha llevado a una mayor integración y convivencia entre diferentes culturas en Chile. A pesar de que existen desafíos en términos de discriminación y prejuicios, los inmigrantes han contribuido a la construcción de una sociedad más inclusiva y solidaria. Además, los inmigrantes han creado redes y asociaciones que han permitido una mayor integración y apoyo mutuo.
- Aporte cultural:** la presencia de inmigrantes ha llevado a una mayor valoración y apreciación de otras culturas. La gastronomía, la música, el arte y las tradiciones de las culturas inmigrantes se han incorporado en la vida cotidiana y en la cultura popular chilena, creando nuevas formas de expresión cultural y enriqueciendo la cultura del país.

Como podemos observar en general la influencia de la inmigración en Chile ha sido positiva y ha llevado a una mayor diversidad, desarrollo económico, integración social y enriquecimiento cultural. A pesar de que existen desafíos y tensiones, el aporte de los inmigrantes es una oportunidad para construir una sociedad más inclusiva y enriquecida por la diversidad.



# INMIGRACIÓN Y GÉNERO

La inmigración y el género son dos temas que están estrechamente relacionados, sobre todo debido al rol de la mujer inmigrante las cuales enfrentan desafíos específicos en su proceso de adaptación e integración en el país.

En primer lugar, las mujeres inmigrantes suelen enfrentar barreras culturales y lingüísticas mayores a diferencia de los hombres, lo cual dificulta su acceso a empleos, servicios y recursos. Pudiendo afectar su bienestar emocional y mental. Por otro lado, podemos observar la violencia de género donde las mujeres inmigrantes pueden ser más vulnerables debido a su contexto y aislamiento. Esto nos demuestra que la inmigración puede ser un factor intensificador en problemáticas que afectan a las mujeres a nivel mundial, donde debemos ser conscientes de esta interseccionalidad en las prácticas sociales.

Sin embargo, la inmigración también puede tener un impacto positivo en la búsqueda de igualdad de género en Chile. Algunos estudios sugieren que las mujeres inmigrantes tienen mayores tasas de participación laboral que las mujeres chilenas, lo que puede ayudar a reducir la brecha salarial de género. Además, las mujeres inmigrantes también pueden aportar nuevas perspectivas y experiencias a la sociedad chilena, enriqueciendo así la diversidad cultural y el diálogo intercultural. Esto nos demuestra uno de los puntos positivos de inmigración frente a la diversificación de visiones y oportunidades para la mujer en el país.

En resumen, la inmigración y el género son temas interrelacionados que afectan a las mujeres inmigrantes. Es importante abordar estos desafíos y crear políticas y programas que apoyen la integración y el bienestar de las mujeres inmigrantes en Chile. Al mismo tiempo, es importante reconocer y valorar las contribuciones positivas que las mujeres inmigrantes pueden hacer a la sociedad chilena en su conjunto.





# INMIGRACIÓN Y ETNIA

La relación entre inmigración y etnia en Chile se analiza desde un contexto histórico de una sociedad mayoritariamente blanca y mestiza, siendo la presencia indígena marginalizada dentro de la estigmatización del país. A medida que la inmigración se ha intensificado en los últimos años, generando una diversificación de la población donde personas provenientes de diferentes países han generado heterogeneidad en la tez y etnia del país.

Sin embargo, esta diferenciación ha conllevado a una manifestación de prejuicios y discriminación racial hacia estas personas, en específico hacia las personas negras y mestizas. Esto se ve reflejado en una falta de acceso a empleos, viviendas y educación, como también en la violencia y acoso en la calle. Esto es un factor fundamental el cual no solo dificulta la integración y tolerancia hacia las culturas inmigrantes en Chile, sino que también la salud mental de estas, generando situaciones de estrés y ansiedad.

Es importante destacar que la discriminación racial no solo afecta a las personas inmigrantes, sino que también puede afectar a las

personas chilenas de ascendencia indígena o afrodescendiente, que han sido históricamente marginadas y discriminadas en la sociedad.

Por estas razones, aún es una problemática latente en Chile, donde aún queda un proceso para lograr una sociedad más inclusiva y equitativa para las personas, independiente de su origen étnico o racial. Donde es importante seguir trabajando en la promoción de la igualdad.



# REPRESENTACIÓN EN LA COMUNICACIÓN

La representación de la inmigración en los medios de comunicación es un tema relevante en Chile. Muchos medios de comunicación tienden a enfatizar los aspectos negativos de la inmigración, como el aumento de la delincuencia o la supuesta "invasión" de inmigrantes, generando prejuicios y discriminación hacia los inmigrantes.

Esta representación negativa se puede atribuir en parte a la falta de conocimiento sobre la inmigración y a la ausencia de fuentes de información confiables y objetivas. También puede haber una tendencia hacia la búsqueda de historias sensacionalistas para atraer la atención del público, lo que puede llevar a una sobre-representación de los casos de inmigrantes involucrados en actividades delictivas.

Sin embargo, en los últimos años ha habido un aumento en la conciencia sobre la necesidad de representar a la inmigración de manera más equilibrada y justa en los medios de comunicación. Muchos periodistas y medios de comunicación están trabajando activamente para presentar historias más precisas y objetivas sobre la inmigración, incluyendo los desafíos que enfrentan los inmigrantes en su proceso de adaptación y las contribuciones que hacen a la sociedad chilena.

La representación de la inmigración en los medios de comunicación es importante ya que puede influir en la percepción pública de los inmigrantes y en la forma en que se les trata en la sociedad. Una representación justa y equilibrada de la inmigración puede ayudar a reducir los prejuicios y la discriminación, y promover una mayor comprensión y aceptación de la diversidad cultural.



## EN LA PUBLICIDAD

En Chile, la publicidad ha sido tradicionalmente homogénea y poco diversa, con representaciones estereotipadas y limitadas de la sociedad. Sin embargo, en los últimos años ha habido un cambio en la forma en que las marcas y empresas se dirigen a su público, incluyendo a la población migrante.

Este cambio se debe en gran parte al aumento de la población migrante en Chile, que ha llevado a una mayor conciencia sobre la necesidad de incluir a este segmento de la población en la publicidad y en la comunicación en general. Las marcas y empresas han empezado a entender que la población migrante representa un mercado importante y que necesitan conectarse con ellos de una manera más efectiva.

Algunas marcas han creado campañas publicitarias específicas para la población migrante, en las que se muestran historias de personas migrantes y se les da voz en la publicidad. Estas campañas buscan conectar emocionalmente con la población migrante, mostrarles que son valorados y bienvenidos en Chile y reflejar la diversidad cultural que existe en el país.

De esta forma, ha existido un aumento en la inclusión de personas de origen migrante en la publicidad en general en Chile. Esto refleja una mayor aceptación y valoración de la diversidad en la sociedad chilena y busca representar de manera más justa y equitativa a la población del país.

Sin embargo, a pesar de estos avances, todavía existen estereotipos y prejuicios en la publicidad y en la sociedad en general en relación a la población migrante. Es fundamental que las marcas y empresas sigan trabajando en promover una representación más justa y equitativa de la población migrante en la publicidad, eliminando estereotipos y prejuicios y promoviendo una sociedad más inclusiva y diversa.



# CULTURAS INMIGRANTES

En Chile, existen diversas culturas inmigrantes que han llegado al país en las últimas décadas. Algunas de las culturas inmigrantes más destacadas son:

## Peruana

La comunidad peruana es una de las más grandes en Chile, con una presencia significativa en el país desde la década de 1990. La influencia de la cultura peruana se puede encontrar en la gastronomía, la música y las tradiciones en general.

## Boliviana

La comunidad boliviana también es una de las más grandes en Chile, con una presencia importante en el país desde la década de 1980. La cultura boliviana se puede encontrar en la música, la danza, la religión y la comida, entre otras áreas.

## Colombiana

La comunidad colombiana en Chile ha crecido significativamente en los últimos años. La cultura colombiana se puede encontrar en la música, la danza, la gastronomía y las tradiciones culturales en general.

## Haitiana

La comunidad haitiana ha crecido significativamente en los últimos años debido a la crisis política y económica en su país de origen. La cultura haitiana se puede encontrar en la música, la danza y la religión, entre otras áreas.

## Venezolana

La comunidad venezolana también ha crecido en los últimos años debido a la crisis política y económica en su país de origen. La cultura venezolana se puede encontrar en la música, la gastronomía y las tradiciones culturales en general.

Además de estas comunidades, también hay inmigrantes de otros países de América Latina, Europa, Asia y África que han llegado a Chile en los últimos años, enriqueciendo la diversidad cultural del país.

De esta forma, es importante analizar cómo estas culturas se han integrado en la sociedad chilena de distintas formas. Se debe visualizar la importancia de esta diversidad cultural, ya que abre el mundo de oportunidades para el país en términos de crecimiento.



# CULTURA PERUANA

La cultura peruana tiene una presencia significativa en Chile debido a la larga historia de intercambio cultural y migratorio entre ambos países, sobre todo a su cercanía geográfica al ser vecinos colindantes. En Chile, se pueden encontrar diversas manifestaciones de la cultura peruana, desde la gastronomía hasta la música y el arte.

La gastronomía peruana ha ganado gran popularidad en Chile, convirtiéndose en una de las favoritas entre los chilenos. Restaurantes peruanos se pueden encontrar en todo el país, ofreciendo platos como el ceviche, el lomo saltado, el ají de gallina y el suspiro limeño. Además, la cocina peruana ha influenciado la gastronomía chilena, generando una fusión de sabores y técnicas culinarias.

En la música, la cumbia peruana ha tenido un gran impacto en Chile, especialmente en la zona norte del país. Bandas peruanas como Grupo 5 y Los Destellos han ganado popularidad en Chile y se han presentado en festivales de música. Además, la música andina peruana también ha influenciado la música chilena, especialmente en la música folclórica de la zona norte del país.

En el arte, la influencia de la cultura peruana se puede ver en diversas expresiones artísticas, como la pintura, la escultura y la artesanía. En la ciudad de Arica, por ejemplo, se encuentra el Museo de Arte Contemporáneo que cuenta con una colección de arte peruano. Además, la artesanía, como los tejidos, cerámica y tallado de madera, se pueden encontrar en ferias y mercados de artesanía en todo el país.

En resumen, la cultura peruana tiene una presencia significativa en Chile y ha enriquecido la diversidad cultural del país. La influencia de la cultura peruana se puede ver en la gastronomía, la música, el arte y la artesanía. Esto ha llevado a una mayor valoración y apreciación de la diversidad cultural en Chile, y ha fomentado el intercambio y la colaboración entre ambos países.



## CULTURA BOLIVIANA

La cultura boliviana en Chile es una de las más significativas dentro de la población inmigrante. Según cifras del Departamento de Extranjería y Migración de Chile, la comunidad boliviana es la segunda comunidad extranjera más grande en el país, después de la comunidad peruana. Se estima que hay alrededor de 150.000 bolivianos viviendo en Chile.

La cultura boliviana en Chile ha dejado su huella en la gastronomía, la música, el arte y otras expresiones culturales. En términos gastronómicos, algunos de los platos bolivianos más populares son el salteña (un tipo de empanada), la sopa de maní y el picante de pollo. Además, los restaurantes bolivianos se han vuelto cada vez más comunes en las ciudades chilenas, ofreciendo una amplia variedad de platos bolivianos a los residentes y visitantes.

En cuanto a la música, la cumbia andina es una de las expresiones culturales más representativas de la comunidad boliviana en Chile. Grupos de música boliviana como Los Kjarkas, Savia Andina y Grupo Aymara son muy populares en todo el país, y se presentan en festivales y eventos culturales durante todo el año. Siendo reconocidos por todo el país debido a su tono característico.

La cultura boliviana en Chile también se refleja en el arte y la artesanía. Muchos artesanos bolivianos han traído sus habilidades y técnicas de tejido, cerámica y tallado en madera a Chile, creando una variedad de productos únicos y hermosos que se venden en mercados y ferias en todo el país.

En resumen, la cultura boliviana ha tenido una gran influencia en la sociedad chilena, aportando a la diversidad y riqueza cultural del país. A través de la gastronomía, la música, el arte y otras expresiones culturales, la comunidad boliviana ha logrado mantener y preservar sus tradiciones y costumbres en su nuevo hogar.



# CULTURA HAITIANA

La cultura haitiana en Chile es una de las comunidades de inmigrantes más recientes en el país, y ha ido creciendo en los últimos años. Según cifras del Departamento de Extranjería y Migración de Chile, la comunidad haitiana ha aumentado significativamente en los últimos años, pasando de alrededor de 2.000 personas en 2013 a más de 21.000 en 2019.

La cultura haitiana se caracteriza por ser una mezcla de influencias africanas y europeas, y ha tenido una gran influencia en la música, la danza, la religión y la gastronomía en Chile. La música haitiana, por ejemplo, es una combinación de ritmos africanos y europeos, y ha sido reconocida por la UNESCO como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. Grupos de música, como Tabou Combo, han ganado popularidad en Chile.

La religión también ha sido una parte importante de la cultura haitiana, con el vudú siendo una de las prácticas más conocidas. Si bien esta religión ha sido a menudo estigmatizada y malinterpretada, ha sido una parte importante de la cultura haitiana y ha sido llevada a Chile por los inmigrantes haitianos. Donde es importante aprender sobre esta religión, y comprender cuales son sus valores y significados más allá del estigma que podamos tener individualmente.

En cuanto a la gastronomía, la cocina haitiana se basa en ingredientes locales y se caracteriza por ser sabrosa y picante. Los platos populares incluyen el griot (cerdo frito), el rice and beans (arroz y frijoles) y el tassot (carne seca).

En resumen, la cultura haitiana en Chile ha aportado a la diversidad cultural del país, trayendo consigo su música, danza, religión y gastronomía única. Aunque es una comunidad de inmigrantes relativamente nueva en Chile, ha logrado establecerse y mantener sus tradiciones y costumbres en su nuevo hogar.



# CULTURA VENEZOLANA

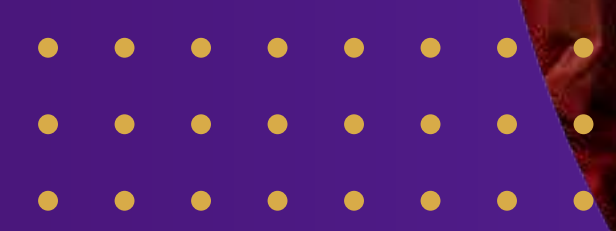
La cultura venezolana en Chile es una de las comunidades de inmigrantes más grandes y diversas en el país. Según cifras del Departamento de Extranjería y Migración de Chile, la comunidad venezolana en Chile ha aumentado significativamente en los últimos años, pasando de alrededor de 1.500 personas en 2013 a más de 350.000 en 2020.

La cultura venezolana se caracteriza por ser una mezcla de influencias indígenas, africanas y europeas, y ha tenido una gran influencia en la música, la danza, la religión, la gastronomía y el arte en Chile. La música venezolana, por ejemplo, es muy diversa y rica en géneros como el joropo, el merengue, la salsa y el pop. Artistas venezolanos como Franco De Vita, Ricardo Montaner y Chino y Nacho han ganado popularidad en Chile y son importantes dentro de la música nacional.

La religión también ha sido una parte importante de la cultura venezolana, con la religión católica siendo la más predominante, seguida del culto a la Virgen de la Divina Pastora. La gastronomía venezolana se basa en ingredientes locales y se caracteriza por ser sabrosa y variada. Platos populares incluyen la arepa (un tipo de pan relleno), el pabellón criollo (arroz, frijoles, carne y plátano frito) y el asado negro (carne en salsa dulce).

En cuanto al arte, la cultura venezolana ha aportado al país una rica tradición en pintura, escultura y literatura. Artistas venezolanos como Jesús Rafael Soto, Armando Reverón y Arturo Michelena han sido reconocidos en Chile y sus obras se han exhibido en museos y galerías de arte.

En resumen, la cultura venezolana en Chile ha aportado significativamente a la diversidad cultural del país, trayendo consigo su música, danza, religión, gastronomía y arte únicos. Aunque la comunidad de inmigrantes venezolanos ha enfrentado desafíos en su proceso de adaptación a un nuevo país, ha logrado establecerse e incorporarse a la cultura nacional.





## PRENOCIONES A TRABAJAR

Existen varias preconcepciones o prejuicios incorrectos sobre la inmigración en Chile. Los cuales descalifican a las personas inmigrantes estigmatizando sin tener información real o contacto con ellos. Por esto analizaremos algunas ideas que debemos trabajar para construir una sociedad más diversa e inclusiva.

Los inmigrantes vienen a quitar trabajo a los chilenos: esta es una idea errónea muy extendida, ya que los estudios demuestran que los inmigrantes no quitan empleos, sino que a menudo cubren vacantes en trabajos que los chilenos no quieren o no pueden realizar, llenando cupos laborales que no son interesantes para el trabajador chileno.

“Los inmigrantes son delincuentes”: este es un prejuicio injusto y no tiene base en la realidad. La gran mayoría de los inmigrantes son personas trabajadoras, respetuosas de la ley y que contribuyen positivamente a la sociedad chilena. Donde se crea un estigma frente al inmigrante de deshonra y falsificación al estar en un país ajeno, pero que dista de la realidad de la mayoría de los inmigrantes y las problemáticas delictivas que pueda tener un país.

“Los inmigrantes son una carga para el sistema de salud y educación”: Este mito no tiene fundamento, ya que los inmigrantes contribuyen al sistema de salud y educación a través de impuestos y otros pagos, como el resto de los chilenos. Además, muchos inmigrantes tienen altos niveles educativos y de ingresos, lo que los convierte en contribuyentes netos al sistema.





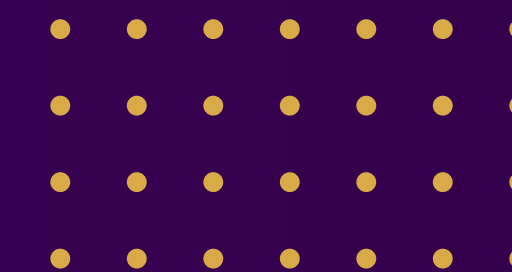
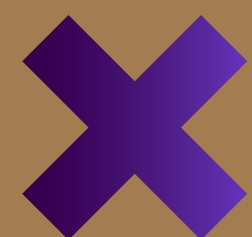
“Los inmigrantes no respetan las leyes y normas chilenas”: esta es otra idea equivocada, ya que la mayoría de los inmigrantes respetan las leyes y normas del país anfitrión. Además, muchos inmigrantes se esfuerzan por integrarse en la sociedad chilena y aprender el idioma y las costumbres locales. Siendo este un proceso de adaptación de las personas que son inmigrantes.

"Los inmigrantes no pagan impuestos": esta frase es falsa y puede perpetuar estereotipos negativos hacia ellos. Los inmigrantes contribuyen al sistema económico y fiscal del país a través de impuestos y otros pagos por medio de los mismos mecanismos que tienen el resto de las personas en el país. Además un gran número de inmigrantes tiene un alto nivel educativo por lo que su contribución de impuestos es mucho mayor.

"Los inmigrantes son todos iguales": esta frase es incorrecta y puede perpetuar estereotipos negativos hacia ellos. Los inmigrantes son individuos únicos con sus propias historias y experiencias, y no deberíamos juzgarlos por su origen o nacionalidad, ya que todos tienen una diferenciación clara ya sea por sus características físicas, nacionalidad, historia de vida, etc.

"Los inmigrantes no se integran a la sociedad chilena": Esta frase es injusta y no tiene en cuenta el hecho de que la integración es un proceso bidireccional. Los inmigrantes pueden enfrentar barreras para integrarse debido a prejuicios y discriminación, pero también es responsabilidad de la sociedad chilena recibirlos y brindarles apoyo, donde es un proceso de inclusión en conjunto de los dos tipos de culturas generar esta integración e interacción entre estas.

Teniendo claro estas ideas podemos comprender mejor cuales son las prenociones en que se basa los sesgos o discriminación hacia las personas inmigrantes.



# BIBLIOGRFÍA.

Aguilera, V. (2020). La construcción mediática de la inmigración en Chile. *Revista de Comunicación*, 14(2), 27-46.

Barros, R. (2019). Inmigrantes en Chile: ¿De qué hablamos cuando hablamos de integración? *Revista Análisis Político*, 32(96), 27-46.

Contreras, C. (2018). Migración, estigma y discriminación en Chile. *Revista de Estudios Migratorios Latinoamericanos*, 9(28), 77-96.

González, F. (2019). Política migratoria chilena: avances y desafíos pendientes. *Revista Interdisciplinaria de Derechos Humanos*, 7(1), 15-32.

Morales, E. (2018). Migración y violencia de género en Chile. *Revista de Estudios de Género y Sexualidades*, 4(2), 45-60.

Paredes, M. (2019). *Inmigración en Chile: Políticas públicas y desafíos en un país diverso*. LOM Ediciones.

Arriagada, I. (2017). Migración y desigualdad en Chile: ¿qué tan diferente es el futuro? *Revista Latinoamericana de Población*, 11(20), 25-45.

Campos, R., y Montecinos, E. (2020). Migración, mercado laboral y segregación residencial en Chile: una mirada desde los datos censales. *Revista Internacional de Sociología*, 78(2), e159.

Guerra, M. (2019). *Inmigración y racismo en Chile: discursos, experiencias y prácticas en tiempos de crisis*. Ediciones Universidad Alberto Hurtado.

Moya, R. (2020). Migraciones, colonialidad y transformaciones socioculturales en Chile. *Revista de Ciencias Sociales*, 2(2), 25-45.

Salazar, G., y Lillo, P. (2018). *Integración social de la población migrante en Chile: desafíos y oportunidades para la inclusión*. Observatorio Social de América Latina.

Sanhueza, C. (2019). Representaciones y estereotipos en torno a la inmigración haitiana en Chile. *Revista Enfoques*, 31(1), 35-50.

A decorative graphic consisting of several concentric yellow circles is positioned at the top center of the page.

# BIBLIOGRFÍA.

Departamento de Extranjería y Migración. (s.f.). Departamento de Extranjería y Migración. Recuperado el 27 de marzo de 2023, de <https://www.extranjeria.gob.cl/>

Observatorio Migrante. (s.f.). Observatorio Migrante. Recuperado el 27 de marzo de 2023, de <https://observatoriomigrante.cl/>

Servicio Jesuita a Migrantes. (s.f.). Servicio Jesuita a Migrantes. Recuperado el 27 de marzo de 2023, de <https://sjmchile.org/>

Gutiérrez, J. (2021). Migración y ciudadanía en Chile [Reseña del libro Ciudadanos migrantes: la construcción social de la ciudadanía en Chile, por E. Silva]. Revista de Estudios Migratorios, 9(2), 234-238. [https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2448-87392021000200234&lng=es&tlng=es](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2448-87392021000200234&lng=es&tlng=es)

González, R. (2020). La inmigración en Chile: desafíos y oportunidades. Revista de Ciencias Sociales, 38(2), 125-143.

# DICCIONARIO

# DE

DIVERSIDAD E INCLUSIÓN

# DE

**belong** POWERED BY **IX**  
communication lab

CAPÍTULO **OCHO**  
INMIGRACIÓN